

Мероприятия Клуба выходного дня на 23 и 24 июля

Дата	Время	Мероприятие	Исполнитель	Место проведения	Описание
23 июля суббота	11:00 и 14:00	Обзорная экскурсия по музею «Архитектура и быт северной деревни к. XIX – н. XX вв.»	Научный сотрудник музея	Площадка возле кассы (место сбора группы)	Экскурсия кратко освещает основные аспекты жизни крестьян на Русском Севере в к. XIX – н. XX вв. Посетители узнают, из каких построек складывалась вологодская деревня, как правильно крестьяне выбирали место и материал для дома, познакомятся с традиционной технологией строительства, получат информацию о структуре и семантике дома и о многих деталях повседневной жизни крестьян.
	11:00 – 15:00	Мастер-класс по росписи	Рябова Светлана Владимировна - мастер народных промыслов Вологодской области	Летняя изба дома Пудовой	Мастер-класс по росписи позволит каждому посетителю погрузиться в традиционную художественную культуру Севера и своими руками создать небольшой шедевр.
	12:30 – 13:00	Лекционно-экскурсионный показ «Сельская школа вековой давности. Как и с помощью чего учились крестьянские дети».	Научный сотрудник Федосеева Наталья Алексеевна	Повить дома Копылова, дом Храпова	Современные родители покупают детям кассы букв и слогов, транспортиры и калькуляторы. А какие учебные пособия были доступны ученикам начала XX века? Наказывали ли нерадивых учеников розгами? Как выглядел урок физкультуры тех времён? Музей «Семёнково» вам не только расскажет, но и покажет экспозицию «Сельская школа».
	11:00 – 15:00	Игра «Путешествие за красотой» в рамках проекта «Дорогами грифонов и райских куц»	Научные сотрудники музея	Арт-пространство, напротив дома Копылова	Хохлома, гжель – эти названия на слуху у любого россиянина, а вот о северных росписях знает далеко не каждый. Музей «Семёнково» приглашает посетителей отправиться в «Путешествие за красотой» – под руководством сотрудника музея совершить виртуальную поездку по Вологодской области, открывая для себя малоизвестные росписи разных уголков нашего края.

Дата	Время	Мероприятие	Исполнитель	Место проведения	Описание
24 июля воскресенье	11:00 и 14:00	Обзорная экскурсия по музею «Архитектура и быт северной деревни к. XIX – н. XX вв.»	Научный сотрудник музея	Площадка возле кассы (место сбора группы)	Экскурсия кратко освещает основные аспекты жизни крестьян на Русском Севере в к. XIX – н. XX вв. Посетители узнают, из каких построек складывалась вологодская деревня, как правильно крестьяне выбирали место и материал для дома, познакомятся с традиционной технологией строительства, получат информацию о структуре и семантике дома и о многих деталях повседневной жизни крестьян.
	11:00 – 15:00	Мастер-класс по росписи	Рябова Светлана Владимировна - мастер народных промыслов Вологодской области	Летняя изба дома Пудовой	Мастер-класс по росписи позволит каждому посетителю погрузиться в традиционную художественную культуру Севера и своими руками создать небольшой шедевр.
	11:00 – 15:00	Игра «Путешествие за красотой» в рамках проекта «Дорогами грифонов и райских куц»	Рябова Дарья	Арт-пространство, напротив дома Копылова	Хохлома, гжель – эти названия на слуху у любого россиянина, а вот о северных росписях знает далеко не каждый. Музей «Семёнково» приглашает посетителей отправиться в «Путешествие за красотой» – под руководством сотрудника музея совершить виртуальную поездку по Вологодской области, открывая для себя малоизвестные росписи разных уголков нашего края.
	12:00 14:00	Мастер-класс по народной хореографии	Научные сотрудники Плеханова Т.А. и Матвеев Ю.Л.	Повесть д. Улановой.	На мастер-классе вы сможете от души поплясать и освоить традиционные для района Средней Сухоны образцы хореографии.
	12:30	Лекция: «Миром порешили...»	Заведующий научно-экспозиционным отделом музея Мухин Дмитрий Александрович	Повесть Д. Копылова	Все важные жизненные вопросы крестьяне решали на сходах, которых было не менее 8 типов. На такие сходы собиралось до 700 человек. По ночам. Как это выглядело, что обсуждали и почему никто, кроме присутствующих не должен был знать, как это происходило, расскажет исследователь темы крестьянского самоуправления Д. А. Мухин.